



I PREMIO CREACIÓN ARTE Y FÚTBOL - EKKONO 2023

RESOLUCIÓN DE LA COMISIÓN DE EVALUACIÓN SOBRE LAS PROPUESTAS A CONCURSO

Reunidos de forma presencial el 19 de octubre a las 19h en CF Can Vidalet la Comisión de Evaluación formada por Pedro Rubio, Presidente del Club Can Vidalet; Ángela Gálvez Polonio en representación de Juana Polonio, miembro de la Junta Directiva de Can Vidalet; David Hernández-Ligero, Director de Ekkono Lab; y Sandra March, artista multidisciplinar que actuó además en calidad de presidenta. Participaron de forma virtual enviando sus votaciones y comentarios por correo electrónico el resto de los miembros de la comisión: Miquel Farrerons, CEO de Ekkono Soccer Services Barcelona; Verónica Boquete, jugadora profesional; y Marc Herrero, artista plástico.

Una vez examinados todos los proyectos, se procedió a valorar las propuestas mediante votación teniendo en cuenta los siguientes cinco criterios:

1. La propuesta se ajusta a la temática expuesta en la convocatoria: promueve nuevas lecturas de los discursos asociados al mundo del fútbol en el contexto de la sociedad actual, desde un punto de vista artístico, crítico, innovador y/o reflexivo.
2. La propuesta contribuye a la interpretación de problemáticas contemporáneas a través del vínculo Fútbol y Arte, vinculando fútbol y crítica, reflexión o acción social.
3. La propuesta es capaz de fomentar valores en línea con la inclusión, el respeto, la equidad o la tolerancia a través del arte contemporáneo vehiculado por el fútbol.
4. La propuesta es contemporánea, creativa, original y/o singular.
5. La propuesta es viable material y económicamente.

Después de la fase de deliberación se decidió premiar la propuesta ***Ciudad diversa en la calle y en la cancha*** de JUIN (Juan Muñoz García), valorándose muy positivamente por ser una propuesta creativa, que fomenta valores en línea con la equidad, el respeto y la tolerancia, que contribuyen a la interpretación de problemáticas contemporáneas a través del vínculo Fútbol y Arte, y que promueve nuevas lecturas de los discursos asociados al mundo del Fútbol en el contexto de la sociedad actual.

El proyecto finalista, seleccionado como reserva fue el de ***We Are All Monkeys*** de Guillermo Grande Aguado.

Y como segundo proyecto finalista se seleccionó ***Volea de Schrödinger*** de Ana Pulido Castro.

19 de octubre de 2022. Esplugues de Llobregat.